**Axe 4: Art et Pouvoir = Kunst und macht**

**Nationalsozialismus: Kunst und Kultur, dokumentARfilm,2008**

**1) wie heissen die Künstler?**

Die Künstler, die entscheiden Deutschland zu verlassen, heißen:

* Ernst Toller: Schriftsteller
* Bertold Brecht: Schriftsteller
* Stefan Zweig: Schriftsteller
* Marlene Dietrich: Schauspielerin und Sängerin

Die Künstler, die in Deutschland bleiben, sind:

* Käthe Kollwitz: Künstlerin
* Arno Breker: Architekt und Bildhauer

**2) Wie reagieren die Künstler auf die Nazizeit?**

Im Jahre 1933, es wurde beschlossen, dass Künstlern im Einklang sein mussten mit bestimmte Kriterien, um weiter zu arbeiten. Viele Künstler wollten nicht Mitglieder sein von der Reichs Kultur Kammer, weil es sehr strickte Richtlinien gab, das Kunst musste liebliche Szenen zeigen, fasst Kitsch. Wenn sie damit nicht einverstanden waren, mussten sie in Exil gehen. In „Mein Kampf“ Hitler beschreibt die Bedeutung der Kunst. Und zum Beispiel Arno Brecker hat viel für den Reich gearbeitet.

**Grammatik :**

**La forme passive:**

Verbe + participe passé

Présent: wird+participe passé

**FA: Forme active**

Lechat mange la sourie

Die Katze frisst die Maus

**FP: Forme passive**

La souris est mangé par le chat

Le COD devient le sujet

Le sujet dedevient le complément introdutit par von + D

Die Maus wird von der Katze gefressen.

Prétérit:

Le chat mangeait la souris

FA:Forme active

Die Katze frass die Maus

FP: la souris était mangée par le chat.

Die Maus wurde von der Katze gefressen.

Parfait:

Le chat est mangé par la souris

FA: Die Katze hat die Maus gefressen.

FP Forme passive

Die Maus ist von der Katze gefressen worden

Durch +A = l’intermédiaire.

Cette ville à été détruite par des bombes.

Diese Stadt ist durch Bomben zerstören worden.

Zerstören (inséparable) = détruire

Quand on transforme un phrase active à la forme passive, on respecte le temps.

À un prétérit actif correspond un prétérit passif.

À un parfait actif correspond un parfait passif

Ex: Der Mann wäscht das Auto.

FA: Der Mann wäscht das Auto.

FP: Das Auto wird von dem Mann gewaschen.

Si problème, bled p 118-119

Le passif Impersonnel :

Le passif s’utilise quand il n’y a pas de complément d’agent.

En français il se traduit par on.

Forme active (FA) :

On boit beaucoup de bière.

Man trinkt viel Bier.

Forme passive (FP) :

Es wird viel Bier getrunken.

FA :

Ici on boit beaucoup de bière.

Hier trinkt man viel Bier.

FP :

Hier wird viel Bier getrunken.

On ne met pas es à la forme passive quand la phrase commence par un adverbe ou un complément.

Kritisieren = critiquer

Das Tagebuch = le journal intime

Die öffentlicher Verbrennung = l’autodafé

Öffentlich = en public

**Biografie :**

Erich Kästner :

1899 wurde er geboren und 1974 ist er gestorben.

A 10. Mai 1933 wurden die Bücher der Gegener verbrannt.

Das Gegner verbrannt. Brecht, Thomas Mann…. Ins Exil gehen.

Das Schrifsteller = der Autor

Kästner hat Kinderbücher geschrieben : Emil und die Detektive.